

Examenul național de bacalaureat 2022

Proba E. a)

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 7

Filiera teoretică – Profilul umanist;

• **Filiera vocațională – Profilul pedagogic**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(50 de puncte)

A. (30 de puncte)

1. indicarea sensului din text al secvenței date (de exemplu: Sensul secvenței este *a-mi arăta firea / a-mi arăta caracterul*) – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct **6 puncte**
2. menționarea locului unde se aflau spitalele (de exemplu: Spitalele erau poziționate de-a lungul Dunării.) – 2 puncte + 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct **6 puncte**
3. precizarea impactului pe care Regina Maria l-a avut asupra spitalului (de exemplu: admirație, respect etc.) – 2 puncte; justificarea răspunsului cu o secvență semnificativă din text (de exemplu: *medicii, infirmierii, soldații, ofițerii și surorile de caritate au devenit adepții mei cei mai înflăcărați; în câteva zile am devenit pivotul în jurul căruia totul se învârtea*) – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct **6 puncte**
4. explicarea motivului pentru care Regina Maria a ajutat spitalele (de exemplu: Regina Maria ajunge în spitalele poziționate de-a lungul Dunării din dorința de a fi sprijin în coordonarea activității. Totodată ea încearcă să le arate tuturor că are inițiativă și spirit practic, devenind treptat o prezență agreabilă și așteptată de către toți bolnavii.): explicare nuanțată – 4 puncte/încercare de explicare – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct **6 puncte**
5. prezentarea unei trăsături morale a Reginei Maria, așa cum reiese din textul dat (de exemplu: empatie/ înțelepciune/ bunăvoință etc.): numirea trăsăturii – 2 puncte; prezentare adecvată și nuanțată – 2 puncte/încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte** – respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație – 1 punct **2 puncte**

B. (20 de puncte)

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție **1 punct** –
câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunțare clară, în concordanță cu opinia formulată – 2 p.; încercare de enunțare – 1 p. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p. **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument – 3 p./simpla citare a unor secvențe din text – 1 p.; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument – 1 p. **3 puncte + 1 punct = 4 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente **1 punct**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată – 2 p.; utilizare parțial adecvată – 1 p. **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare (0 – 1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli ortografice și de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**

Proba scrisă limba și literatura română

- Filiera teoretică – Profilul Real; Filiera Tehnologică
- Filiera Vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului Pedagogic)

- | | |
|---|----------------|
| – așezarea în pagină, lizibilitatea | 1 punct |
| – respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte | 1 punct |

În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea **(10 puncte)**

- | | |
|--|-----------------|
| Prezentarea perspectivei narative din fragmentul dat | 6 puncte |
| – precizarea tipului de perspectivă narativă: perspectivă de tip obiectiv – 2 puncte | |
| – prezentarea perspectivei narative indicate, de exemplu: relatare la persoana a III-a, omnisciență narativă etc. | |
| • prezentare adecvată și nuanțată, prin ilustrare cu exemple din fragmentul dat – 4 puncte | |
| • prezentare ezitantă, prin raportare la fragmentul dat – 2 puncte | |
| • încercare de valorificare a fragmentului/simpla indicare a unor particularități ale perspectivei narative, fără raportare la fragmentul dat – 1 punct | |
| – utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte); punctuația – 1 punct (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) | 4 puncte |

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 18 puncte

- | | |
|---|--------------------------------|
| – evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului poetic studiat într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică | 6 puncte |
| • precizarea perioadei, a curentului cultural/literar sau a orientării tematice: 2 puncte | |
| • numirea a două trăsături ale perioadei, ale curentului cultural/literar sau ale orientării tematice precizate: 2 x 1 punct = 2 puncte | |
| • evidențierea celor două trăsături, prin valorificarea textului: 2 x 1 punct = 2 puncte | |
| – comentarea a două imagini/idei poetice relevante pentru tema textului poetic studiat | 6 puncte |
| • precizarea temei: 2 puncte; | |
| • câte 2 puncte pentru comentarea oricăror două imagini/idei poetice relevante pentru tema textului poetic – 2 x 2 puncte = 4 puncte (comentarea adecvată – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct) | |
| - câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de compoziție și de limbaj, semnificative pentru textul poetic ales | 2 x 3 puncte = 6 puncte |
| • analiza fiecărui element ales, justificând relevanța acestuia pentru textul poetic studiat – 3 puncte; abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct | |

Redactare – 12 puncte

- | | |
|--|-----------------|
| – existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere | 1 punct |
| – logica înlănțuirii ideilor | 1 punct |
| – abilități de analiză și de argumentare | 3 puncte |
| • relație adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți de valoare relevante – 3 puncte | |
| • relație parțial adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți parțial relevante – 2 puncte | |
| • schematism – 1 punct | |
| - utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, | 2 puncte |
| – sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monotonic – 1 p.) | |
| - ortografia (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) | 2 puncte |
| - punctuația (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) | 2 puncte |
| - așezarea în pagină, lizibilitatea | 1 punct |

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.